



Cultura - Lutto nel cinema italiano: è morto il regista Carlo Vanzina

Roma - 08 lug 2018 (Prima Pagina News) Dopo una lunga malattia é morto a Roma all'età di 67 anni il regista Carlo Vanzina. Re della commedia, creò il 'cinepanettone'. In 40 anni di carriera

ha realizzato circa 60 film.

Dopo una lunga malattia é morto a Roma all'età di 67 anni il regista Carlo Vanzina. Re della commedia, creò il 'cinepanettone'. In 40 anni di carriera ha realizzato circa 60 film. Figlio del regista e sceneggiatore Steno (pseudonimo di Stefano Vanzina) e di Maria Teresa Nati, nonché fratello minore dello sceneggiatore e produttore Enrico Vanzina, ha frequentato il Lycée Chateaubriand di Roma. È stato sposato prima con l'attrice Ely Galleani e poi - dal 1980 al 1987 - con la costumista cinematografica Marina Straziota, finendo per risposarsi un'ultima volta nel 1996 con Lisa Melidoni, da cui ha avuto due figlie. È morto l'8 luglio 2018 all'età di 67 anni presso la clinica Mater Dei di Roma, dopo aver lottato a lungo contro una malattia: a darne per primi l'annuncio sono stati la moglie e il fratello. Ha firmato alcuni dei maggiori successi del cinema italiano degli anni ottanta e novanta, alfiere di quella particolare evoluzione della commedia all'italiana verso i territori più facilmente commerciali del giovanilismo e dell'umorismo di derivazione televisiva. Dopo un apprendistato con Monicelli, con il padre Steno e con Sordi, ha formato con il fratello Enrico un'affiatatissima coppia di cineasti di grande versatilità ed efficienza produttiva. Dopo il suo debutto dietro la macchina da presa nel 1976 con *Luna di miele in tre*, ha realizzato in 40 anni circa 60 film. I suoi primi successi sono giunti con la scoperta di Diego Abatantuono (*Eccezzziunale veramente* e *Viuuuulentemente mia*, entrambi del 1982), seguiti subito dopo dal lancio di uno spensierato sottogenere vacanziero-nostalgico con *Sapore di mare* (1983). Sempre in tema di rispolverare di modelli, ha poi rivitalizzato abilmente il film a episodi con comici di provenienza televisiva con *Vacanze di Natale* (1983) e *Yuppies - I giovani di successo* (1986), una formula che è stata la migliore garanzia della sua fortuna cinematografica anche in seguito, con *Sognando la California* (1992), *S.P.Q.R.* - 2000 e 1/2 anni fa (1994) e *A spasso nel tempo* (1996), cui è seguito *A spasso nel tempo - L'avventura continua* (1997). Meno incisivo quando ha provato a rivisitare altri generi come il noir (*Sotto il vestito niente*, 1985), l'avventura in costume (*La partita*, 1988), il poliziesco (*tre colonne in cronaca*, 1990) e la commedia meno farsesca (*Io no spik english*, 1995). Nel 2001 sono usciti *e adesso sesso* e *South Kensington*, l'anno successivo è stata la volta di *Febbra da cavallo - La mandrakata*, atteso seguito del film quasi omonimo (*Febbra da cavallo*) diretto nel 1976 dal padre. Nel 2003 è uscito *Il pranzo della domenica* e nel 2004 *In questo mondo di ladri*. Nel 2005 ha diretto il ritorno del *Monnezza*, un omaggio ai film polizieschi interpretati da Tomas Milian; nel 2006 sono usciti *Eccezzziunale veramente - Capitolo secondo...me* e *Olé*; nel 2007 *2061 - Un anno eccezionale*. Dal 2005 al 2008 dirige *Un ciclone in famiglia*, serie televisiva con Massimo Boldi. Nell'estate del 2008 esce il film *Un'estate al mare*, che descrive sette storie divertenti ambientate nei luoghi celebri dell'estate

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE



all'italiana. Il suo ultimo film è Caccia al tesoro (2017).

(Prima Pagina News) Domenica 08 Luglio 2018

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009
Iscrizione Registro degli Operatori di Comunicazione n. 21446

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail: redazione@primapaginanews.it