



Cultura - 'Ricchi di Fantasia' è il film girato in Puglia con il maggior incasso del 2018. Risultati minori per altri 12 titoli

Roma - 11 gen 2019 (Prima Pagina News) Cinetel ha reso noti gli incassi al botteghino di tutti i film in programmazione nelle sale italiane nel 2018.

Cinetel ha reso noti gli incassi al botteghino di tutti i film in programmazione nelle sale italiane nel 2018. Durante l'anno sono usciti 210 film di produzione nazionale o in co-produzione. Per la parte che interessa i tredici diversi titoli, girati in tutto o in parte in Puglia, e distribuiti durante lo scorso anno, non è andata troppo bene dal punto di vista del box office, secondo una rielaborazione dei dati curata da Apulia Cinema. L'unico lungometraggio che ha fatto registrare cifre di rilievo è Ricchi di Fantasia, diretto da Francesco Miccichè, con protagonisti Sabrina Ferilli e Sergio Castellitto (Nella Foto), girato principalmente a Monopoli, Polignano a Mare e Torre Guaceto. Si colloca al 35.mo posto tra i film italiani, con 725.104 Euro corrisposti al botteghino da 120.624 spettatori, e programmato in 341 sale da 01 Distribution. A seguire - al posto N°. 46 - il film Tonno Spiaggiato di Matteo Martinez con Frank Matano, girato a Trani e Bisceglie, distribuito da Vision Distribution. Incassa 398.058 Euro in 318 sale, che hanno ospitato 64.522 paganti. Successiva posizione per Un Nemico che ti vuole bene di Denis Rabaglia, girato a Trani, a Bari e nel Salento, con Diego Abatantuono, che in classifica nazionale occupa il 50° posto, con 343.089 Euro e 55.748 spettatori. La Medusa lo ha distribuito in 280 cinema. Segue al 53° posto il film Vengo anch'io di e con Corrado Nuzzo e Maria Di Biase, girato tra Tricase, Lecce e Brindisi: fa registrare 302.880 Euro e 47.780 paganti. Proiettato in 243 sale e distribuito anch'esso da Medusa Film. Il film Si muore tutti democristiani del collettivo "Il Terzo Segreto di Fatima", girato in parte in Puglia, si colloca al posto N°. 61, con 198.984 Euro e 31.996 spettatori, entrati in 159 sale, programmato da 01 Distribution. Segue Il Bene Mio di Pippo Mezzapesa, con Sergio Rubini e Dino Abbrescia, girato a Gravina in Puglia e Poggiorsini, distribuito da Altre Storie (Azienda di Martina Franca). Alla posizione N°. 63, incassa 168.444 Euro e le proiezioni, effettuate in 59 sale, interessano 31.209 spettatori. Il film Anche senza di Te di Francesco Bonelli, girato a Taranto, con Myriam Catania e Nicolas Vaporidis si colloca al 75° posto, distribuito da Sun Film Group (Azienda di Taranto). Incassa 77.919 Euro in 56 sale con 13.122 spettatori paganti. Cifre minori per gli altri sei film girati in Puglia e usciti durante l'anno 2018. Si tratta, nell'ordine, di: Sembra mio figlio di Costanza Quatriglio (Ascent Film; girato a Bari e Gravina in Puglia); Due Piccoli Italiani di e con Paolo Sassanelli (Lucky Red; con scene a Bari e Minervino Murge), Rudy Valentino di Nico Cirasola (Distribuzione Indipendente; con set a Castellaneta), Dei di Cosimo Terlizzi (Europictures; girato a Bari, Santeramo in Colle, Cassano delle Murge), La Settima Onda di Massimo Bonetti (Ipnotica; con location a Molfetta, Margherita di Savoia, Castellaneta), e – infine – il documentario Alla Salute di Brunella Fili

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE



(Distribuzione Indipendente; girato a Bari, Fasano, Polignano a Mare). Va precisato che i dati Cinetel registrano circa il 95 per cento delle sale, per cui le cifre definitive risulteranno lievemente superiori, quando verranno rese note dalla Siae. Lo scostamento in più potrebbe essere maggiore per i film con distribuzione indipendente e – per motivi puramente statistici – per i titoli che hanno incassato di meno. Adriano Silvestri

di Tiziana Benini Venerdì 11 Gennaio 2019

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009
Iscrizione Registro degli Operatori di Comunicazione n. 21446

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail: redazione@primapaginanews.it