



Regioni & Città - Musica: il grande jazz a Ragusa Ibla per il festival "Oltremamente".

Ragusa - 03 set 2019 (Prima Pagina News) Numerosi gli ospiti della quinta edizione, in programma dal 13 al 15 settembre.

Il jazz trova dimora nella suggestiva Ragusa Ibla, si infila tra i suoi vicoli, ne anima gli angoli più emozionanti. Dal 13 al 15 settembre prossimo il quartiere barocco respira la musica di Oltremamente, il festival dedicato a progetti di jazz e artisti uniti dalla ricerca di un nuovo linguaggio contemporaneo attraverso composizioni originali, organizzato dall'associazione "Quattroetrentatre", presieduta da Claudio Zarba, con il contributo del Comune di Ragusa. Novità del festival che festeggia la sua quinta edizione è il cambio di location: quest'anno sarà infatti per la prima volta Ragusa Ibla ad accoglierlo tra i suoi bellissimi monumenti nella formula della doppia esibizione a ingresso gratuito, in solo alle ore 21.00 per la sezione OltreSolo o in ensemble alle ore 22.15 per la sezione Concerto. Le scelte del direttore artistico Alessandro Nobile trovano un preciso equilibrio tra il rispetto della tradizione e lo slancio verso l'esplorazione del nuovo: "Ricerca, follia e incertezza sono "il filo rosso" di questo festival – spiega Nobile - che mi ha portato a selezionare progetti inediti, mentre l'incontro tra i musicisti e il pubblico diventa la via per immergersi nel sogno musicale e per scoprire insieme originali e inaspettati territori". Ad aprire il festival sarà il clarinetista Michael Moore che si esibirà nell'androne del Palazzo Arezzo Trifiletti (venerdì 13 settembre ore 21.00), a seguire Costanza Alegiani "Folkways" in piazza G.B. Odierna (venerdì 13 settembre ore 22.15) con Costanza Alegiani alla voce, Marcello Allulli al sax tenore, Riccardo Gola al contrabbasso e Fabrizio Sferra alla batteria. Ospiti di sabato 14 settembre saranno invece il batterista Francesco Cusa in "Solomovie B. Keaton" (ore 21.00 - androne P. Arezzo Trifiletti) e Michael Moore w/Achim Kaufmann "Furthermore" con Michael Moore al sax alto e Achim Kaufmann al pianoforte (ore 22.15 - Piazza G.B. Odierna). Chiuderanno la quinta edizione di Oltremamente il trombonista Wolter Wierbos in "Naturale" (domenica 15 settembre – ore 21.00 - Chiesa San V. Ferreri) e l'Antonio Marangolo "Quartetto Orizzontale" con Antonio Marangolo al sax tenore, Carlo Cattano al sax baritono, Antonio Moncada alla batteria e Alessandro Nobile al contrabbasso (domenica 15 settembre – ore 22.15 - Piazza G.B. Odierna). Un festival intenso attende Ragusa Ibla, in compagnia di grandi interpreti della musica jazz nella meravigliosa cornice del quartiere ibleo per un fine settimana di raffinate emozioni. Il festival gode della collaborazione tecnica del Centro commerciale Antica Ibla che fornisce il supporto logistico. Info sui social e sul sito web www.quattroetrentatre.it

(Prima Pagina News) Martedì 03 Settembre 2019