



Cultura - Musica: sta per partire il "Diversamente Pop Tour" di Dolcenera

Roma - 31 ott 2019 (Prima Pagina News) La data di debutto è il 2 novembre a Spoleto (PG)

Debutterà il 2 novembre al Teatro Caio Melisso di Spoleto (PG) il "Diversamente Pop Tour" di Dolcenera. La cantautrice, che ha pubblicato questa estate il singolo "Amaremare", dopo il 2 novembre, sarà in giro per i teatri della Penisola, in un tour teatrale organizzato da Joe & Joe. Sul tour, la cantautrice pugliese ha detto: "Il teatro, il posto che per antonomasia mette in scena una finzione, è il luogo che invece riesce a rendermi più vera che mai, riesce ad abbattere qualsiasi forma di pudore o, all'opposto, di finta comunicazione che l'epoca della spettacolarizzazione di una falsa umanità impone su social e media. Dalla ragazzina che, circa 17 anni fa, si faceva conoscere dal grande pubblico vincendo Sanremo suonando un pianoforte in modo intenso e viscerale, alla donna di oggi definita da tanti "artista eclettica e diversamente pop" (definizione che ho sempre voluto prendere come un complimento!), il mio percorso musicale è stato fatto di verità e di pura e semplice voglia di creare ed esplorare mondi sonori incentrati sulla contaminazione musicale per accompagnare una parte letteraria che invece trae le sue fondamenta dal cantautorato italiano. Ho esplorato talmente tanto che, oltre ad aver messo insieme synth electro nordici e moderni con ritmiche e tamburi ancestrali del sud del mondo, ed aver raccontato di temi importanti per me come la difesa dei diritti civili in "Ci vediamo a casa", "Com'è straordinaria la vita" e della difesa dell'ambiente in "Amaremare", alla fine sono anche riuscita a mettere insieme la musica classica con quella trap suonando Bach nella "folle" reinterpretazione pubblicata su YouTube di pezzi significativi del genere. Ecco, sono un'aliena diversamente pop che in teatro porterà in scena tutto questo condito da un'intimità, una umanità e un'energia personale difficilmente descrivibili a parole". Queste, dunque, le prime date confermate: 2 novembre - Teatro Caio Melisso di Spoleto (PG) – data zero 5 novembre - Teatro Brancaccio di Roma 11 novembre - Teatro Puccini di Firenze 18 novembre - Teatro della Luna di Assago (MI) 14 dicembre - Teatro Openjobmetis di Varese

di Nazario Ricciardi Giovedì 31 Ottobre 2019