



Cultura - Libri: in uscita "Co-veni, Co-vid, Co-vici"

Roma - 31 mar 2020 (Prima Pagina News) Racconti d'autore in detenzione domiciliare

Esce la prossima settimana il libro "CO-VENI, CO-VID, CO-VICI" ideato e curato dall'avv. Antonella Sotira, presidente dell'Ass.ne Iusgustando Simposi Giuridici, raccolta di racconti brevi e brevissimi dei soci avvocati, magistrati, professionisti e bambini reclusi per Covid 19. Grazie all'intuizione dei soci Giacomo Ebner- magistrato - ed Ester de Napoli- avvocato, il titolo della raccolta, è tratto dal dal nome stesso del maledetto virus, che inaspettatamente rimanda alla famosa battaglia di Zela (l'odierna città di Zile in Turchia). L'insperata e fulminea vittoria del grande Giulio Cesare, nel maggio del 47 a.C., contro Farnace, re del Ponto, stando a Plutarco, venne comunicata al Senato romano con la succinta frase "Veni, vidi, vici" (Venni, vidi, vinsi). Esempio imperituro di sintesi comunicativa, che ha ispirato la sfida della brevità dei racconti che da un range di 51 parole (come nel racconto "Tram" di Bocconi) non oltrepassa il range delle 1000 parole. Unica eccezione concessa è quella data al Giudice Caetani, il personaggio della vignetta e dei racconti del magistrato Ebner, che addirittura regala al pubblico il futuro "sequel" della giustizia post- virus. La penna di famiglia è provvida: difatti anche la vignetta della copertina e quelle all'interno del libro sono state create da Stefano Ebner. L'avv. Sotira, ideatrice del Premio IusArteLibri: Il Ponte della Legalità, appassionata lettrice, mediatore di conflitti e focalizzatore psicosintetico, conduce da anni corsi di scrittura creativa per fini terapeutici ed aggregativi. Non è la prima volta che i racconti ispirati, istruiti, ed editati, degli "allievi", vengono pubblicati. Lo scrittore Andrea Bocconi, noto psicoterapeuta, ha supervisionato il laboratorio, con le sue lezioni online, offrendo preziose analisi letterarie della tecnica del racconto breve da Cecov a Pirandello, e suggerendo i temi degli esercizi. Cogliendo la sfida, ben 48 autori si sono dati appuntamento su un gruppo FB e con messenger, chat telefoniche e video chiamate, anche durante le ore notturne, per creare i loro "corona -mood- novel". Oltre al veterano Bocconi, gli autori già noti e pubblicati, anche grazie al Concorso IusArteLibri sono i magistrati Angelo Martinelli e Maria Rosaria Rizzo, i Prof Giovanni Iorio e Gianni Spallone, i giornalisti Catia Acquesta ed Emanuele Gagliardi, gli avv.ti Giovanna Corrias Lucente ed Anton Emilio Krogh. Gli sfidati che hanno per la prima volta scritto sono gli avv.ti Giuliana Barberi, Irma Conti, Lucilla Anastasio, Antonia Manfredi, Anna Sistoapoli, Monica Schipani, Giovannella Mazza, Tiziana Colamónico, Antonietta Lazzaruolo, Emilia Vera Giurato, Maria Rita Verdiglione, Raffaella Scutieri, Nadia Boni, Elian Furlan, Ivan Vaccari, Massimiliano Bonifazi, Giuseppe Belcastro, Giuseppe Cherubino, Fabio Federico Alberto Campisi. Non è mancato l'apporto dei poeti, dal sommo calabro Dante Maffia alle poetesse Maria Buongiorno e Antonella Pagano, dell'amministratore unico di Cital Francesco Greco, dei dirigenti Stefania Saccone e Giampiero Stancati, e delle mamme a tempo pieno Alessandra Maggiora Vergano ed Elena Dunova, della creativa Paolina Picozzi e del Direttore Commerciale di Curcio Editore Roselyn Mirialachi. Ben 8 racconti sono stati



scritti da bambini, i nipotini ed il figlio Ernesto Hermes della curatrice: gli unici a non aver temuto il limite delle cento parole. L'iniziativa, è stata occasione di incontro intimo e fraternizzante con gli autori, alcuni semplici conoscenti, che ci ha consentito di contenere la paura, la sofferenza e la preoccupazione di questo drammatico momento. Dai racconti trapela tristezza, disperazione ma anche tanta tenerezza e speranza. Molti sono carichi di humor ed ironia, di metafore con licenza poetica, e tutti egualmente densi di pietas e humanitas. La creatività è sempre una risorsa terapeutica a cui bisogna saper attingere nei momenti di crisi, dice soddisfatta, l'avv. Sotira autrice di tre racconti. Uno speciale plauso va alla casa editrice Bastogi, il cui titolare Angelo Manuali è tra gli autori, che ha accettato di pubblicare, in questo difficile momento e di aderire al fine benefico del libro: i proventi verranno devoluti al Comitato Croce Rossa "Riviera dei Gelsomini" nella Locride, in Calabria, per contribuire alla emergenza sanitaria Covid. Ai lettori l'ardua sentenza sulla piacevolezza del libro e sulla scelta generosa di regalarlo ad amici e parenti. Info per l'acquisto del Libro Prezzo di Copertina Euro 15,00 Il libro sarà disponibile dal 10 aprile Il Libro potrà essere prenotato con mail a: bastogilibri@alice.it La Bastogi Editore provvederà a spedirlo direttamente all'acquirente (Il libro non sarà disponibile su Amazon, perché tramite Amazon non è possibile effettuare raccolte fondi). I soci Iusgustando, IusArteLibri e Bailliage Amphisya potranno prenotare la copia del libro con mail a iusgustando@libero.it versando il prezzo di Euro 12,00 (anziché 15,00) con bonifico su c/c IT 82 K 02008 05099 000400628975 e ritirare la copia presso la sede dell'Ass.ne Iusgustando, in Roma, Piazza Bainsizza,3. Gli autori rinunciano ad ogni profitto Il ricavato della vendita, esclusi i costi di stampa, verrà devoluto alla Croce Rossa di Comitato Riviera dei Gelsomini

(Prima Pagina News) Martedì 31 Marzo 2020