



***Cultura - #Fase2, Bergamo riparte e lo fa organizzando una grande estate piena di eventi di manifestazioni in piazza***

Bergamo - 16 giu 2020 (Prima Pagina News) **Torniamo in scena.**

**Estate duemilaeventi** è la grande manifestazione organizzata dall'Amministrazione comunale di Bergamo, primo importante evento collettivo dopo la pausa forzata di questo triste periodo, che riunisce tutte le realtà bergamasche dello spettacolo dal vivo.

Bergamo dunque riparte, e lo fa con un cartellone che raccoglie in un unico spazio e in un periodo ristretto il meglio della nostra creatività, quella stessa creatività che non ha potuto esprimersi a causa dell'emergenza sanitaria e della sospensione di tutte le attività artistiche. L'Assessorato alla Cultura del Comune di Bergamo, per permettere ai cittadini di essere nuovamente pubblico partecipe delle realtà artistiche e culturali presenti sul territorio, ha pensato di organizzare una programmazione unica per luglio e agosto che restituisca, almeno in parte, ciò che in questi mesi è andato perduto. "Bergamo, tra le città più colpite in Italia, oggi riaccende lo sguardo, rialza la testa, in un'estate che quest'anno ci sembra come una primavera, una rinascita." – dichiara Nadia Ghisalberti, Assessore alla Cultura della città – "Ci siamo fortemente impegnati per realizzare una programmazione che fa dello spettacolo la sua punta di diamante. Incontro, socialità, confronto, condivisione di spazi ed emozioni diventano allora il fulcro di questa estate che si avvicina, finalmente insieme, anche se magari ancora un po' "a distanza". È con il teatro, la musica, la danza che Bergamo torna a farsi vedere, chiamando a raccolta tutti i soggetti, le associazioni, i singoli artisti del nostro territorio". Due sono le azioni su cui l'Amministrazione comunale ha lavorato: un nuovo palco al Lazzaretto e i quartieri. Questi ultimi vengono valorizzati seguendo la linea di mandato di cultura diffusa: cortili e piazzette di tanti punti della città si animeranno con incursioni light, rapide pennellate di svago, poesia, leggerezza, umorismo. Questa linea d'azione, in fase di definizione, sarà avviata a luglio e comunicata con apposita conferenza stampa. Una stagione estiva più strutturata troverà invece spazio nel luogo simbolico ed evocativo del Lazzaretto, che così diventa il nuovo teatro cittadino, grazie a un palco professionale e una platea che potrà ospitare almeno 300 persone, per mantenere le distanze necessarie ma permettendo ugualmente l'incontro e la partecipazione. Lazzaretto on stage è il nome di questa proposta che si caratterizza come una "prima volta" in tanti sensi: Sono chiamati a raccolta i diversi soggetti che producono spettacoli, ciascuno con il proprio linguaggio specifico e unico: Bergamo Jazz, Stagione di Prosa e Donizetti Opera, Festival Pianistico, Festival Danza Estate, Orlando, deSidera, Eccentrici, Shakespeare is now!, Borghi&Burattini, i Teatri dei Bambini, che erano pre- visti tra marzo e settembre, ma anche altre realtà come Pandemonium, Teatro Caverna, Teatro Prova, CDpM si ritrovano a condividere lo stesso obiettivo, ovvero coinvolgere bambini, giovani, adulti attraverso espressioni artistiche differenti, con l'auspicio di un inedito intreccio tra pubblici diversi. Lazzaretto on stage

partirà il 4 luglio con 66/67, un progetto musicale nato dalla collaborazione artistica tra Alessio Boni e Omar Pedrini, che coinvolgerà il pubblico con brani della storia della musica dagli anni '60 a oggi. In Lucia Off, sabato 11 luglio, Francesco Micheli racconta Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti, svelandone i segreti anche a chi non è appassionato d'opera, facendo scoprire la profondità della trama e la sua forza espressiva ancora oggi attuale. E ancora: Gianluca Petrella ed Enrico Rava si esibiranno nell'ambito del Bergamo Jazz Festival, Borghi&Bu- rattini e i Teatri dei Bambini intratterranno i più piccoli, gli artisti di Festival Danza Estate danzeranno per regalare emozioni. Davvero una proposta ricca e varia, un grande sforzo organizzativo che l'Amministrazione comunale, in dialogo costante con le molte e straordinarie realtà culturali cittadine, ha voluto costruire come parte di quell'impegno stipulato con la cittadinanza, che ha nei suoi obiettivi anche la cultura come cura e benessere della comunità. E per favorire il più possibile la partecipazione, ha voluto, in accordo con le compagnie, mantenere una politica di prezzi dei biglietti calmierati.(b.n.)

(Prima Pagina News) Martedì 16 Giugno 2020