



## ***Regioni & Città - Antonino Murmura, a ricordare il suo impegno per lo Stato in Calabria il concerto della grande Michelle Candotti***

**Vibo Valentia - 29 lug 2020 (Prima Pagina News) Grande attesa in Calabria, e soprattutto a Vibo Valentia, per il Concerto per Pianoforte della grande pianista Michelle Candotti, che si terrà venerdì 14 agosto prossimo alle 19.30 nei giardini di Palazzo Murmura, una delle location più suggestive della città calabrese, in nome e in ricordo del Senatore Antonino Murmura.**

Un grande concerto per la ricerca, o meglio un grande concerto per un Premio Nazionale destinato ai migliori ricercatori italiani che si occupano di pubblica amministrazione e di storia moderna, e tutto questo nel ricordo e in memoria del senatore Antonino Murmura, "un pezzo dello Stato in Calabria", scomparso l'8 dicembre 2014, e che oggi grazie all'impegno della moglie Maria Folino Murmura sopravvive a dispetto di tutto. Rivediamo il personaggio politico, di grandissima statura: il senatore Antonino Murmura è stato: Presidente della Prima Commissione Affari Costituzionali del Senato dal 1977 al 1983, e Presidente del Comitato Pareri della Prima Commissione in tutte le legislature dal 1979 al 1992. Ha sempre fatto parte, durante l'attività parlamentare, della Prima Commissione Affari Costituzionali, della Presidenza del Consiglio, del Ministero dell'Interno e dell'Ordinamento Generale dello Stato, nonché di altre Commissioni Bicamerali, tra cui la Commissione Bicamerale antimafia e la Commissione di controllo sui servizi segreti. Nominato nel 1986 Sottosegretario di Stato al Ministero della marina mercantile, e nel 1992 Sottosegretario di Stato al Ministero dell'Interno. Dopo la sua morte è nata l'Associazione che porta il suo nome, che svolge attività di utilità sociale nei settori della cultura e della società civile, con particolare attenzione ai principi della legalità e dell'etica e con specifico interesse alla tradizione culturale, giuridica e letteraria del nostro Paese, e che ogni anno organizza un Premio Nazionale per i migliori ricercatori italiani in tema di pubblica amministrazione. Oggi è la volta di un grande concerto, idea nata dalla tradizione di famiglia, nel senso che Maria Folino Murmura è prima di tutto una instancabile pianista, prodotta musicista, ma anche scrittrice di notevole spessore. "Per quanto riguarda il concerto- dice Maria Folino Murmura- nel rispetto delle regole legate all'emergenza sanitaria si prega di voler comunicare in maniera anticipata, e comunque entro il 7 agosto, la propria presenza e quella del gruppo familiare all'evento onde poter razionalizzare e tutelare gli spazi". Il numero della segreteria organizzativa è questo: 320 8494150, e questo il riferimento mail: [segretario.associazioneam@gmail.com](mailto:segretario.associazioneam@gmail.com). E come nelle migliori occasioni della storia della famiglia Murmura, anche questa volta " Per iniziativa del Consiglio Direttivo i fondi raccolti saranno destinati al Premio Antonino Murmura per l'anno 2020 per un lavoro scientifico su un tema ancora da definire. Ma veniamo alla vera star della serata vibonese, Michelle Candotti attualmente studia con il M° Dmitri Alexeev al Royal College of Music di Londra, il M° Enrico Pace presso



l'Accademia "Incontri col Maestro" di Imola e con il M° Carlo Palese di Livorno. Si diploma a soli 14 anni con il massimo dei voti sotto la guida del M° Laura Palmieri. Ha partecipato a numerosi Concorsi Pianistici Nazionali ed Internazionali ed ha vinto la sezione pianoforte del Concorso Internazionale Riviera della Versilia, la XV Rassegna Migliori Diplomati di Italia anno 2010-2011, a Castrocara, e la sezione pianoforte al Concorso Alessandro Pavia a Piacenza. A soli 17 anni è arrivata nella finale solistica del 59° Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni e seconda ex-quo (primo non assegnato) e premio del pubblico al "Madesimo International Piano Competition", seconda e premio del pubblico al "XV Premio Pianistico Internazionale A. Scriabin", seconda, ricevendo anche il "Sir Philip Ledger Trophy" allo "Hastings International Piano Concerto Competition", seconda con premio per la più giovane finalista e medaglia del Senato Italiano al XXIII Concorso Pianistico Internazionale Chopin "Roma", terza al "Massarosa International Piano Competition", terza al "Brescia Classica International Piano competition" e ha vinto il premio "Henk de Junior Jury" al Franz Liszt Competition a Utrecht. Ha suonato con numerose Orchestre Sinfoniche e ha tenuto concerti in teatri e sale importanti tra cui il Teatro Verdi di Pordenone, il Teatro Manzoni e la Sala Mozart di Bologna, la Sala Casella per la Filarmonica Romana, l'Auditorium Puccini di Torre del Lago, la Sala dei Giganti e al Palazzo Zacco-Armeni di Padova, al Palazzo Albrizzi e al Palazzo Cavagnis di Venezia, sulla laguna di Orbetello per l'Orbetello Piano Festival alla Sala dei Concerti di Prato, al Teatro Comunale di Fiuggi, allo Stables Theatre di Hasting (Londra), alla Royal Albert Hall nella Elgar Room, a Tasis (Lugano), alla Sala Chopin (Varsavia) ed è stata invitata come giovane talento suonando in concerto a Saint-Germain en Laye, Parigi. Ha seguito numerose master-class con Maestri di livello ricevendone lodi entusiastiche.

*(Prima Pagina News) Mercoledì 29 Luglio 2020*