



***Primo Piano - Festival di Sanremo:
Leonardo Metalli scalpitante in panchina.
Difficile ignorare un cronista di razza.***

Imperia - 04 feb 2021 (Prima Pagina News) Il Direttore del Tg1, Giuseppe Carboni, non ha ancora risolto il "rebus" su chi

sostituirà Vincenzo Mollica.

Il Direttore del Tg1, Giuseppe Carboni, sta trascorrendo giornate non proprio tranquille: il "Signor Nessuno", come si è autodefinito, oltre alla crisi di governo, deve fare i conti anche con un'altra questione, cioè chi potrebbe essere il sostituto di Vincenzo Mollica come cronista dell'imminente Festival di Sanremo. Mollica, infatti, è in pensione dal febbraio dello scorso anno, dopo aver ottenuto una proroga per partecipare alla settantesima edizione del Festival - la prima con Amadeus come Direttore Artistico - e, terminata la sua carriera, oltre ai resoconti festivalieri, è terminata anche la rubrica "DoReCiakGulp", lasciando poco all'interno della Redazione Cultura del telegiornale, secondo alcuni rumors, perchè Mollica era una grande personalità, capace di parlare non soltanto di musica, ma anche di cinema, televisione, libri, fumetti e tanto altro, per cui non è stato facile, per gli altri giornalisti, progredire alle sue spalle. Oltretutto, al momento la Redazione Cultura dispone di poco personale, contando solo su 5 giornalisti: Paolo Sommaruga, attuale caporedattore in sostituzione di Maria Rosaria Giannini (che sta per raggiungere la pensione), considerato "erede" di Mollica, con cui aveva presenziato a grandi eventi; il Vice Capo Redattore Gianni Maritati; Leonardo Metalli, già più volte presente a Sanremo ma attualmente fermo; la caposervizio Virginia Volpe; la redattrice Caterina Proietti. Resta, dunque, il grande interrogativo: chi potrà avere l'onore di sostituire Mollica, vista la situazione? In più, l'edizione di quest'anno sarà molto particolare, perchè avviene nel pieno della pandemia di Covid-19, per cui non ci sarà il pubblico, potranno partecipare soltanto circa 100 giornalisti, bisognerà adottare tutte le misure di protezione individuale e non ci sarà spazio per raccontare il dietro le quinte. Le interviste sul balconcino che fu di Mollica, però, ci saranno. Dovendo seguire la logica, il Festival dovrebbe essere raccontato da Leonardo Metalli per le notizie e dalla caposervizio Cinzia Fiorato per gli speciali, visto che ha una preparazione specifica in musica, mentre Sommaruga non dovrebbe avere alcun ruolo, vista la sua attività di caporedattore, ma la Rai potrebbe riservare qualche sorpresa, per cui è possibile che Carboni affidi il compito a Sommaruga e a redattrici del calibro di Giorgia Cardinaletti (ex RaiSport, già al timone, lo scorso anno, di "Dentro il Festival", format in onda su RaiPlay) e Caterina Proietti (proveniente dal settore della cronaca). Insomma, Carboni ha di fronte a sé un vero e proprio enigma.

(Prima Pagina News) Giovedì 04 Febbraio 2021