



## ***Cultura - Cultura, Pordenonelegge 2021: attesa per lo scrittore Aramburu***

**Roma - 06 set 2021 (Prima Pagina News) Evento in programma tra  
il 15 e il 19 settembre.**

È senz'altro uno dei più attesi protagonisti di pordenonelegge 2021, in programma dal 15 al 19 settembre, lo scrittore spagnolo Fernando Aramburu, cui va la 14<sup>a</sup> edizione del Premio Crédit Agricole FriulAdria La storia in un romanzo, riconoscimento nato dalla collaborazione fra la Fondazione Pordenonelegge e il Premio giornalistico internazionale Marco Luchetta, su impulso di Crédit Agricole FriulAdria. Il riconoscimento sottolinea nelle motivazioni «la magistrale capacità dell'autore di raccontare, grazie a un'alta concezione della letteratura, le ferite ancora aperte di una società segnata da contrapposizioni violente e terroristiche. Aramburu cerca sempre di sviscerare la complessità dell'essere umano, in tutto ciò che lo contraddistingue e lo costituisce, dalle ragioni dell'odio e della morte, a quelle della vita capace di pace e di perdono». Fernando Aramburu riceverà il Premio Crédit Agricole FriulAdria La storia in un romanzo venerdì 17 settembre (ore 18, Pordenone - Teatro Verdi). Seguirà l'incontro dell'autore con il pubblico del festival, in dialogo con lo scrittore Alberto Garlini, curatore di pordenonelegge: un appuntamento incentrato sui legami fra il romanzo e la storia. Alle 15 l'autore terrà un incontro con la stampa accreditata. È da poco uscito in Spagna il suo nuovo romanzo, «Los vencejos», che sarà pubblicato in Italia il 18 ottobre dall'editore Guanda con il titolo «I rondoni». «Al romanziere – ha osservato Fernando Aramburu – compete il compito di affrontare nelle sue opere l'esperienza individuale della specie umana. La sua materia prima non sono i dati verificabili né le testimonianze di valore storiografico, per quanto possa e forse debba servirsene, bensì la condizione umana. Più che farsi la domanda: cosa è successo e perché?, il romanziere deve chiedersi: come si è vissuto in un determinato spazio e in un determinato tempo? Perciò seleziona una compagnia di personaggi e mostra, attraverso la riflessione, le azioni e i dialoghi, come si ripercuote la storia collettiva su ciascuno di essi. Balzac lo disse con definitiva semplicità: «Il romanzo è la storia privata delle nazioni»». Fernando Aramburu, nato a San Sebastián nel 1959, ha studiato Filologia ispanica all'Università di Saragozza e negli anni Novanta si è trasferito in Germania per insegnare spagnolo. Dal 2009 ha abbandonato la docenza per dedicarsi alla scrittura e alle collaborazioni giornalistiche. Patria, grande successo di critica e di pubblico in Spagna, è stato pubblicato nel 2017 da Guanda e ha avuto anche in Italia una straordinaria accoglienza, vincendo il Premio Strega Europeo e il Premio Letterario Internazionale Giuseppe Tomasi di Lampedusa; nel 2020 Guanda ha pubblicato una graphic novel ispirato al romanzo. Sempre per Guanda sono usciti Anni lenti (2018), Dopo le fiamme (2019), Mariluz e le sue strane avventure (2019) e Il rumore di quest'epoca (2021).

*(Prima Pagina News) Lunedì 06 Settembre 2021*

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS  
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma  
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577  
E-mail: redazione@primapaginanews.it