



***Primo Piano - Arte & Motori, Roma:
Gianluca Bardelli celebra i sessant'anni
della Jaguar E-Type, l'auto di Diabolik***

Roma - 16 dic 2021 (Prima Pagina News) Testimonial della serata il Maestro Enrico Manera al quale si devono meravigliose opere al mito Jaguar e di Diabolik. L'ultima opera da lui eseguita una #pittoscultura attualmente in mostra a Courmayeur costituita dal cofano della jaguar E-Type.

Amarcord, grandezza, lusso, arte e motori: sono questi gli ingredienti della cena di gala organizzata dal Jaguar Enthusiastic Club Italia a Roma presso l'Assistenza Jaguar Gianfranco Bardelli S.r.l. per celebrare i sessant'anni dalla presentazione della Jaguar E-Type, nota anche come l'auto guidata da Diabolik, di cui è nelle sale da oggi il film dei Manetti Bros. A fare da padrone di casa è stato Gianluca Bardelli, pluripremiato pilota e vincitore ad Imola nel 1991 proprio con la E-Type. "Con il Jaguar Enthusiastic Club Italia, che è il più grande club di appassionati di Jaguar al mondo, abbiamo deciso di organizzare una cena, per la prima volta in Italia, perchè in Inghilterra eventi di questo tipo nelle officine e fra le auto d'epoca ricorrono spesso. Ed è stata una cosa meravigliosa, perchè c'erano tutte le auto d'epoca del marchio, e quindi per gli appassionati è stato un trionfo. E poi, c'è l'uscita del film", racconta Bardelli. "Alla cena, inoltre, ha partecipato il mio amico e artista Enrico Manera, artista pop art rinomato per aver fatto delle opere sul celebre ladro già trent'anni fa". E proprio Manera è stato il testimonial della serata, con la fotografia di un'opera importantissima: "Quattro mesi fa, lo chiamai e gli dissi che per questa ricorrenza la Jaguar aveva già ricostruito la E-Type e tre Spider, mentre nel resto del mondo erano stati realizzati i soliti gadget, per cui gli chiesi se potevamo distinguerci. Lui mi rispose: 'Dato che hai vinto delle gare storiche, e l'hai fatto con una E-Type, dammi il tuo cofano di scorta della tua macchina da corsa'. Gliela feci avere in studio, e lui l'ha fatta diventare una 'pittoscultura', l'ha pitturato e montato con una base meravigliosa, e oggi è in mostra al lounge di Courmayeur, per l'apertura invernale e per la presentazione del film, avvenuta il 4 dicembre. Attualmente è ancora lì". "Si tratta - aggiunge Bardelli - di un'opera importantissima e unica al mondo. Nel Museo della Jaguar, ci sono tutti i cofani delle macchine che hanno fatto storia, meno la Jaguar E. E noi, ce l'abbiamo". "Il cofano, poi, sarà in giro per una mostra itinerante: la prima tappa sarà il Museo della Targa Florio, a Termini Imerese, poi all'Accademia di Brera, presso la Chiesa di San Carpofaro, a Milano". Alla serata hanno partecipato i soci del Jaguar Enthusiastic Club Italia, collezionisti e artisti del celeberrimo brand britannico, che hanno potuto gustare una cena e, allo stesso tempo, vedere da vicino e conoscere meglio le moltissime Jaguar E-Type, xk150, Mk2 e XJS, in un mix tra cultura e passione che non hanno eguali in Italia. "Questa - precisa Bardelli - è stata la prima edizione. I soci del Jec e i collezionisti hanno intenzione di farne altre, sempre presso di noi".

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE



(Prima Pagina News) Giovedì 16 Dicembre 2021

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009
Iscrizione Registro degli Operatori di Comunicazione n. 21446

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail: redazione@primapaginanews.it