



***Rai - Rai Parlamento, la redazione vota piena fiducia al suo direttore Antonio Preziosi. Nomine Rai tutte chiuse.***

**Roma - 24 dic 2021 (Prima Pagina News) Dopo le nomine decise nelle settimane scorse dal Consiglio di Amministrazione della Rai per i nuovi direttori di testata e di rete è la volta ora del voto di fiducia. Ieri sera la redazione di Rai Parlamento ha votato la sua “fiducia piena” al Piano Editoriale del suo direttore Antonio Preziosi, che si riconferma così guida autorevole apprezzata e seguitissima della Testata Giornalistica Parlamentare della Rai. Un giornalista di grande equilibrio e di grande spessore professionale.**

È nel dicembre 2018 che Antonio Preziosi viene nominato per la prima volta Direttore della Testata Rai Parlamento -radiofonica e televisiva- e che nella seduta del CDA del 18 novembre scorso i vertici RAI riconfermano al suo posto per via della sua storia professionale importante, ma soprattutto per la grande credibilità conquistata sotto la sua guida dalla Testata giornalistica di Rai Parlamento. È il caso di dire, “un numero uno” del suo mondo e della sua “razza”, che è quella dei cronisti parlamentari, e che sembra ormai quasi definitivamente in via di estinzione. Ma chi è Antonio Preziosi? Da dove viene? Cosa ha fatto? In realtà il nuovo Direttore di Rai Parlamento ha un curriculum da primo della classe in tutti i sensi. Nato a Taranto nel 1967, laureato con lode in Giurisprudenza, è giornalista professionista dal 1995. Inizia a collaborare con la Rai nel 1991 come programmista-regista a Radio2. L'anno successivo vince il concorso pubblico per il primo master della Scuola di Giornalismo Radiotelevisivo di Perugia, e nel 1994 è, per un anno, alla direzione Commerciale Rai. Nel 1995 è assunto con l'incarico di redattore presso la redazione giornalistica di Palermo dove è tra i conduttori del telegiornale regionale. Nel 1997 è chiamato a Roma alla redazione politico parlamentare del Giornale Radio, per il quale, quattro anni dopo, è inviato speciale con l'incarico di seguire l'attività della Presidenza del Consiglio dei Ministri. In qualità di inviato segue i principali avvenimenti di politica estera e internazionale, tra i quali: le Assemblee Generali delle Nazioni Unite tra il 1998 e il 2007, tutte le riunioni del G7-G8 dal 1999, i Consigli Europei, i vertici Nato e numerosi incontri bilaterali tra i presidenti del consiglio italiani e i principali leader europei e mondiali. Nel 2004 è nominato caporedattore. Nell'agosto 2009 gli viene affidata la direzione di Radio1 e della testata Giornale Radio, che include Gr1, Gr2, Gr3, Ultimo Minuto e Il Giornale della Mezzanotte: ricopre l'incarico fino a marzo 2014, assumendo in diversi momenti la responsabilità ad interim delle redazioni Speciale e Rubriche. Dall'aprile 2010 all'ottobre 2011 è anche direttore ad interim della testata Gr Parlamento. Durante la direzione di Radio1 ha lanciato nuovi format tra i quali Prima di Tutto (le Morning news in onda dalle 5 alle 9 del mattino), Start, la notizia non può attendere e A tutto campo - il Talk. Tra il 2010 e il 2011 è Consigliere di Amministrazione di Audiradio Srl. Nel dicembre



2015, dopo aver svolto per alcuni mesi il ruolo di editorialista per il Tg2, è nominato corrispondente per i servizi giornalisti radiofonici e televisivi dal Belgio, in qualità di caporedattore. Per la sua alta competenza professionale Antonio Preziosi ha tenuto in tutti questi anni corsi di comunicazione politica, di giornalismo e di teoria e tecnica della comunicazione, in diverse università italiane. È autore di numerosi libri e pubblicazioni su media, comunicazione e attualità. L'ultimo suo libro, "Il Papa doveva morire. La storia dell'attentato a Giovanni Paolo II", Edizioni San Paolo 2021, pp. 240, un saggio di grande impatto mediatico e di grande suggestione popolare, che vanta la prefazione di mons. Rino Fisichella e che da grande intellettuale della Chiesa di Francesco conferma come "Antonio Preziosi non si stanca di analizzare nei particolari tutti gli elementi che emergono dai dossier e dalle testimonianze, cercando di trovare anche nelle molteplici coincidenze una traiettoria per comprendere un piano più ampio di quello descritto dalle cronache". Seguiamo Antonio Preziosi da troppi anni per non dire fino in fondo quello che pensiamo di lui. Solo un grande giornalista, come lui lo è sempre stato, avrebbe potuto affrontare così bene un tema così complesso e così ancora pieno di misteri come l'attentato di Ali A?ca, e solo un uomo di fede profonda come lui- perché di fede vera è impastato Antonio Preziosi, e lo è da quando era ancora studente universitario a Giurisprudenza - avrebbe potuto descrivere così bene i sentimenti più profondi e più privati di papa Wojtyla nel momento peggiore della sua esperienza cristiana. Tantissimi sono stati i riconoscimenti che il Direttore di Rai Parlamento ha ricevuto in questi anni per la sua attività giornalistica, tra cui il Premio Amalfi di Giornalismo e il Premio "Mimmo Castellano" alla carriera. Quanto basta per capire che siamo di fronte ad un maestro della parola scritta, aggiungo prestato per caso al giornalismo politico, ma rimasto profondamente legato al racconto della vita quotidiana delle persone comuni, al valore degli uomini e al rispetto della loro vita. Ricordiamo che dopo quella di Antonio Preziosi, nella seduta di giovedì della settimana scorsa, il CDA Rai, che si è riunito a Milano sotto la presidenza di Marinella Soldi, ha anche ratificato le altre nomine che vanno così a completare il grande mosaico organizzativo della RAI. Sono state quelle di Stefano Coletta, attuale Direttore di Rai1 alla Direzione Prime Time, che si occupa dei programmi di intrattenimento serale; Alla Direzione Day Time, che si occupa dei programmi di intrattenimento nell'arco della giornata, Antonio Di Bella, fino a ieri corrispondente Rai da New York; Per la Direzione Cultura ed Educational è stata scelta Silvia Calandrelli, direttrice di Rai Cultura; Alla Direzione Documentari si insedia Fabrizio Zappi, vicedirettore di Rai Fiction; La Direzione Fiction va alla direttrice di Rai Fiction, Maria Pia Ammirati; A prendere il ruolo di Direttore di Kids il direttore di Rai Ragazzi, Luca Milano; Responsabile della Direzione Contenuti Digitali è Elena Capparelli, direttrice di Raiplay; Alla Direzione Cinema e Serie Tv è stato nominato Francesco di Pace, capostruttura per cinema e fiction di Rai3. Ricordiamo già che il 18 novembre scorso, insieme a quella di Antonio Preziosi, il Consiglio di Amministrazione, riunito a Napoli, aveva già varato le prime nomine di sua competenza. Erano state quelle di Monica Maggioni nuova direttrice del Tg1, la cui guida per la prima volta è affidata a una donna. Gennaro Sangiuliano viene confermato alla direzione del Tg2 mentre Simona Sala assume la direzione del Tg3. Andrea Vianello le subentra alla guida del Giornale Radio e di Radio1, e a Paolo Petrecca viene affidata la direzione di RaiNews24 e di Rainews.it. Alessandro Casarin e Antonio Preziosi vengono dunque confermati direttori

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE



rispettivamente della Tgr e di Rai Parlamento, mentre Alessandra De Stefano è la nuova direttrice di Rai Sport. Per tutti loro l'anno che sta per arrivare sarà la grande prova del fuoco.

*di Pino Nano Venerdì 24 Dicembre 2021*

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS  
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009  
Iscrizione Registro degli Operatori di Comunicazione n. 21446

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma  
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577  
E-mail: redazione@primapaginaneWS.it