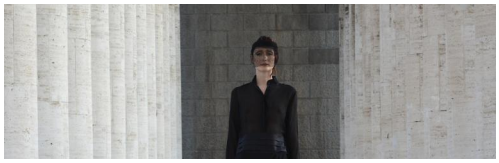
AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE
Prima Pagina News



Moda - *Roma: Vittorio Camaiani presenta "Ora Marlene" la sua nuova collezione Fall/Winter 2023/2024 dedicata a Marlene Dietrich*

Roma - 25 ott 2023 (Prima Pagina News) **Il defilé sarà presentato venerdì 27 ottobre, nello storico Hotel Santa Chiara, da Elena Parmegiani.**

Vittorio Camaiani presenta la sua nuova collezione "Ora Marlene" per l'autunno-inverno 2023-2024 e lo farà venerdì 27 ottobre, alle ore 18.00, nello storico Hotel Santa Chiara, dopo averla fatta conoscere nella splendida e verdeggiante Umbria. Il defilé sarà presentato da Elena Parmegiani, giornalista di moda e costume e Direttore Eventi della Coffee House & Galleria del Cardinale Colonna di Palazzo Colonna.Questa volta lo stilista marchigiano sceglie di confrontarsi con la Settima Arte presentando "la sua versione" di uno dei miti cinematografici più famosi e affascinanti di tutti i tempi: Marlene Dietrich.Per la nuova collezione, come di consuetudine, venerdì 27 ottobre dalle 10.00 alle 17. 00 e sabato 28 ottobre dalle 10.00 alle 13.00 si svolgerà "AtelierPerUnGiorno" in cui le clienti saranno guidate nella scelta dei capi personalmente dal couturier e da Daniela Bernabei. La formula nasce da un'idea di Vittorio Camaiani come opportunità? per toccare con mano le sue ultime creazioni. Si tratta di una sorta di boutique itinerante che consente un avvicinamento diretto tra la cliente e la sua moda in una dimensione piacevolmente salottiera. È come rivivere l'atmosfera degli atelier di Alta Moda degli anni Cinquanta in cui si può vedere e provare i capi avvalendosi persino della consulenza diretta dello stilista stesso che racconta la sua collezione guidando le clienti in una scelta personalizzata, una caratteristica che ha reso celebri i suoi atelier portando la moda a contatto diretto con le clienti o chi vuole conoscere i suoi capi più da vicino. Il couturier marchigiano con le sue collezioni dedicate, di volta in volta, a diversi miti dell'arte, della letteratura, del viaggio non dimentica mai le esigenze della donna moderna, che veste da sempre "da mattino a sera" con grande attenzione alla portabilità dei capi anche nella vita di tutti i giorni. Camaiani con la sua nuova collezione "Ora Marlene" presenta una Dietrich tutta sua. Non è la versione della diva dell'imaginario comune, quella biondo platino tutta piume e paillettes, ma quella straordinariamente moderna che si diverte a giocare, con un tuffo negli anni Trenta, con il tema della contaminazione maschile-femminile. Lo stilista è attratto dalla Dietrich dei celebri tailleur pantalone o dello smoking che indossa mentre si esibisce in un night come nel film "Marocco" del 1930.Lo stilista confrontandosi con un mito cinematografico femminile si concentra sugli aspetti meno scontati e di fatto anticipatori di quelle tematiche che torneranno nella moda solo negli anni Ottanta, con una donna che ama indossare, con eleganza e sensualità, capi che appartengono per tradizione all'immaginario maschile. Con questa collezione riesce a portare la diva del cinema per eccellenza nella quotidianità della donna di oggi attraverso capi sofisticati che attingono, soprattutto, nei tessuti al guardaroba maschile.Tra i capi della

collezione ci sono gilet, giacche, pantaloni e camicie con in vita una fascia da smoking e non mancano i tailleur che pur sembrando uscire direttamente dal guardaroba di Marlene sono rivisitati in chiave contemporanea mantenendone il fascino androgino. Splendidi i cappotti in cachemire, da modificare a proprio gusto nella vestibilità, incantevoli le tute da sera e, ovviamente, immancabile lo smoking, capo emblematico della collezione. Le creazioni sono realizzate in tessuti prettamente maschili come il fresco lana, le vigogne, i galles e l'occhio di pernice in splendida conversazione con la seta, il tessuto femminile per eccellenza che ritroviamo nelle camicie e nei foulard incorporati nelle giacche che alludono ai foulard che Marlene portava appoggiati sulla spalla delle giacche strutturate e maschili.Le nuances cromatiche delle creazioni passano dalla sobrietà dei grigi e dei neri ai guizzi dei blu, dei rossi, dei gialli e dei verdi che vivacizzano questo guardaroba sofisticato in cui i dettagli richiamano capi di Marlene evocandone l'eleganza rigorosa. Non mancano i baschi alla Marlene realizzati per l'atelier Camaiani da Jommi Demetrio di Montappone negli stessi tessuti utilizzati per la collezione, le scarpe tacco 3 e tacco 7 con punte che ricordano le cravatte regimental realizzate da Lella Baldi.L'Hairstyle sarà curato dalla Compagnia della Bellezza mentre il Make-up da Vivi Make Up Academy. Per la fotografia Alessandro Calligaro.

di Paola Pucciatti Mercoledì 25 Ottobre 2023

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009
Iscrizione Registro degli Operatori di Comunicazione n. 21446

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail: redazione@primapaginanews.it