AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE
Prima Pagina News

Cultura - *Musica: ecco "No Big Deal", il nuovo Ep di Lous and the Yakuza*

Roma - 29 apr 2025 (Prima Pagina News) **Un progetto intimo e diretto che segna una nuova era nel percorso musicale dell'artista.**

Eclettica e poliedrica, la giovane star belga di origini congolesi Lous and The Yakuza, torna sulle scene con "No Big Deal", un nuovo EP intimo e diretto che segna una nuova era nel percorso musicale dell'artista e che per la prima volta la vede cantare in inglese. "No Big Deal" è frutto di un percorso creativo preciso: con la sua produzione essenziale e il tono diretto ed esplicito, questo EP riporta Lous alla vera essenza del fare musica. Segna anche una novità: l'introduzione di canzoni in inglese che vanno ad aggiungersi al repertorio in francese con cui questa giovane artista ha conquistato negli ultimi anni pubblico e critica a livello internazionale. L'uscita è accompagnata dal video ufficiale della focus track "Good to Know". Diretto dalla stessa Lous, il video fonde semplicità e un profondo senso di legame con la natura che ci circonda. Nel video l'artista si mostra giocosa e serena e crea un legame con lo spettatore attraverso immagini calde e introspettive, girate in un ambiente che infonde un senso di pace e di legame con la natura. Questo progetto è caratterizzato dalla semplicità: crudo, intimo e autentico, "No Big Deal" segna infatti l'inizio di una nuova era per Lous and The Yakuza. "'No Big Deal' è un breve viaggio attraverso le varie fasi di una relazione. Con un mix di sound che vanno dal rock, al pop all' R'n'B e con testi metaforici e diretti, cantati in inglese, francese e in entrambe le lingue nella stessa canzone. Questo progetto racchiude la vulnerabilità e l'onestà necessarie per elaborare il dolore che un amore può provocare, ma anche per celebrarlo. L'intento di pubblicare questo progetto è quello di tornare alla mia passione per la scrittura di canzoni, nel modo più concreto e naturale." — Lous and The Yakuza I tre brani dell'EP sono: "Good to know" (focus track) - Un malinconico mix di francese e inglese, che riflette sul dolore persistente di una rottura. Si interroga sul fatto che un cuore spezzato possa davvero guarire e affronta l'ingiusto senso di colpa che può sorgere quando la comunicazione tra due persone viene a mancare. "Casse-toi" - Una canzone dolceamara e carica di emozioni sul non aver superato la perdita di qualcuno e sul desiderio di riscrivere il finale di una storia. Esplora come un amore profondo possa rendere qualcuno disposto a sopportare il dolore solo per avere un'altra possibilità di amare. "Sad boy's anthem" - Un brano delicato ma potente sulla riscoperta dell'amore dopo le cicatrici emotive. Celebra la pace che si trova nell'essere visti e amati per quello che si è veramente, nonostante le complicazioni del passato. "No Big Deal" contiene collaborazioni d'eccezione. L'EP è mixato dal sound engineer vincitore di un Grammy Alex Tumay (Travis Scott, Young Thug) e masterizzato da Joe LaPorta (The Weeknd, Solange, FKA Twigs). Per la produzione, Lous è affiancata da talenti come Fred Ball (Beyoncé, Rihanna), Jeff Shum (John Legend, Camila Cabello) e Digi (Ariana Grande, Doja Cat, Khalid, Normani, Mac Miller, Lauv), le cui diverse influenze contribuiscono a plasmare il suono organico ed

emozionale dell'EP. Questo A-Team supporta il ritorno di Lous and The Yakuza a una narrazione realistica e segna un nuovo capitolo nel suo percorso artistico in continua evoluzione.

(Prima Pagina News) Martedì 29 Aprile 2025

Verbalia Comunicazione S.r.l. Società Editrice di PRIMA PAGINA NEWS
Registrazione Tribunale di Roma 06/2006 - P.I. 09476541009
Iscrizione Registro degli Operatori di Comunicazione n. 21446

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail: redazione@primapaginanews.it