



## **Cultura - Lucera (Fg): al via la rassegna “Estate | Muse | Stelle”**

**Foggia - 29 lug 2025 (Prima Pagina News) Dal 24 agosto al 13 settembre all’Anfiteatro Augusteo.**

Con l’arrivo di agosto, entra nel vivo il programma di Lucera Capitale della Cultura di Puglia 2025, che in questi mesi sta trasformando la città in un laboratorio diffuso di creatività, spettacolo e partecipazione. Tra i grandi eventi dell’estate, spicca la rassegna “Estate | Muse | Stelle”, che si svolgerà dal 24 agosto al 13 settembre all’interno dell’Anfiteatro Augusteo, monumento simbolo di Lucera, oggi rinato grazie a un importante intervento di riqualificazione che ne ha potenziato capienza e servizi. Nell’ambito delle azioni di tutela e valorizzazione del sito dell’Anfiteatro Augusteo di Lucera, tra i più significativi del territorio, la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio BAT e FG ha coinvolto la Regione Puglia, il Comune e Puglia Culture per la programmazione ed organizzazione della rassegna Estate|Muse|Stelle. La rassegna si propone come un viaggio tra le armonie musicali, declinate in forme e linguaggi diversi: dalla narrazione poetica alla musica sinfonica, dal teatro civile alla comicità surreale. Una programmazione che intreccia musica e parole, in cui protagonisti sono artisti di primo piano del panorama italiano, capaci di fondere emozione, riflessione e spettacolarità. Ad aprire la rassegna, il 24 agosto, sarà lo spettacolo musicale “Lettera ad Eduardo” di Massimiliano Gallo, con la partecipazione della cantante Carmen Scognamiglio e l’ensemble NapoliNord Big Band, diretta dal M° Mimmo Napolitano, anche autore degli arrangiamenti. Una “lettera immaginaria” a Eduardo De Filippo, maestro indiscusso del teatro, che diventa pretesto per un racconto intimo e delicato: non un recital, ma una confessione teatrale tra musica e parole, in cui la figura del grande commediografo si intreccia con i ricordi e le emozioni dell’attore. Il 26 agosto sarà la volta di Alessandro Haber, protagonista di “Haber, le sue canzoni e Bukowski”, spettacolo che unisce musica dal vivo, poesia e autobiografia. Con lui sul palco Sasà Flauto alla chitarra e Fabrizio Romano al pianoforte, per un concerto-racconto che attraversa la sua carriera, i suoi amori artistici, le canzoni scritte per lui da De Gregori e Locasciulli, e le letture intense tratte da Bukowski, Borges e altri autori. Un’esperienza teatrale e musicale allo stesso tempo, capace di emozionare con ironia e verità. Il 31 agosto spazio al teatro civile con “Cafoni. Un racconto musica”, scritto e interpretato da Michele De Virgilio, con la partecipazione di Stefano Corsi, Simona Ianigro, e un ensemble musicale guidato da Antonio Cicoria, autore delle musiche originali. È la storia toccante di un’anziana bracciante del Tavoliere pugliese che, in un gesto di pietà verso un giovane lavoratore migrante sepolto come “sconosciuto”, riaccende la memoria delle lotte contadine e delle ingiustizie del presente. Una narrazione intensa, accompagnata da sonorità dal vivo, che diventa un atto di denuncia e di poesia collettiva. Il 2 settembre salirà sul palco Elio con “Quando un musicista ride”, spettacolo musicale che rende omaggio alla tradizione comica e musicale italiana degli anni ’60. Accompagnato da una band di giovani musicisti



(Alberto Tafuri, Martino Malacrida, Pietro Martinelli, Matteo Zecchi, Giulio Tullio), Elio rilegge in chiave contemporanea il repertorio di artisti come Gaber, Jannacci, Cochi e Renato, Flaiano e Fo, portando in scena l'irriverenza e la genialità delle "canzoni scanzonate". Un concerto teatrale diretto da Giorgio Gallione, con arrangiamenti firmati Paolo Silvestri, che unisce comicità e virtuosismo musicale in un'atmosfera surreale e coinvolgente. Gran finale il 13 settembre con Eraldo Meta, protagonista di un concerto-evento inedito accompagnato dall'Orchestra della Magna Grecia diretta dal M° Piero Romano e dal L.A. Chorus guidato dalla M° Daniela Nasti. Un appuntamento speciale all'interno del tour "Live 2025", in cui l'artista interpreterà i suoi brani più noti e alcune nuove composizioni, in una veste sinfonica e corale che promette di emozionare il pubblico. Il concerto rappresenta un momento simbolico di chiusura della rassegna, ma anche un'apertura verso i Progetti Speciali che a settembre prenderanno il via come parte del più ampio calendario di Lucera Capitale della Cultura di Puglia 2025.

*(Prima Pagina News) Martedì 29 Luglio 2025*