



Cultura - Musica: esce domani "Nebraska '82: Expanded Edition", l'attesissimo cofanetto di Bruce Springsteen

Roma - 23 ott 2025 (Prima Pagina News) Questa sera in tutta Italia negozi di dischi organizzano "opening night" per l'occasione. Da oggi al cinema "Springsteen: Liberami dal Nulla".

Domani, venerdì, 24 ottobre uscirà per Sony Music "Nebraska '82: Expanded Edition" di Bruce Springsteen, un cofanetto unico, nelle versioni 4 LP + Blu-Ray e 4 CD + Blu-Ray, che tra il ricco materiale inedito include la prima esecuzione dal vivo di Bruce Springsteen di tutto l'album "Nebraska". Grande l'attesa dei fan, che potranno trovare questa sera negozi di dischi in tutta Italia che per l'occasione organizzeranno Opening Night. Durante queste aperture straordinarie chi acquisterà "Nebraska '82: Expanded Edition" riceverà in omaggio merchandise esclusivo (fino ad esaurimento scorte). Il box include diverse registrazioni inedite e precedentemente sconosciute, le leggendarie sessioni Electric Nebraska con la E Street Band e brani registrati da solista esclusi all'epoca della pubblicazione, oltre alla performance dal vivo "Nebraska" registrata di recente. Il cofanetto comprende un saggio di Erik Flannigan. Non avendo mai fatto un tour a sostegno dell'album, Springsteen torna sui brani di "Nebraska" più di quarant'anni dopo l'uscita offrendo, attraverso le sfumature della sua esibizione live, nuove prospettive pur rimanendo fedele allo spirito delle registrazioni originali. Girato da Thom Zimny all'inizio di quest'anno al Count Basie Theatre del New Jersey, senza pubblico, con un leggero accompagnamento di Larry Campbell e Charlie Giordano, il video non contiene narrazione, commento o dialoghi. "Si sentono soltanto le voci dei personaggi – spiega Bruce Springsteen – L'unica cosa che non facemmo con l'album Nebraska fu non suonarlo dal vivo, quindi il mio primo pensiero, quando si parlava di celebrare il disco, è stato: ci deve essere una performance, bisogna cantare questi brani dall'inizio alla fine. La mia preoccupazione era riuscire a mantenere un po' dell'inquietudine che aveva il disco. Siamo stati fortunati ad avere con noi i grandi Larry Campbell e Charlie Giordano, che hanno contribuito con un accompagnamento strumentale minimo, e Rob Lebet ha fatto davvero un ottimo lavoro nel mix mantenendo l'integrità del disco a quel livello. Credo che, suonando di nuovo queste canzoni per essere filmate, la loro importanza mi abbia colpito. Ho scritto molti altri dischi narrativi, ma c'è qualcosa in quel gruppo di canzoni di "Nebraska" che contiene una sorta di magia". "Come regista, l'intenzione è quella di voler arricchire la performance senza che sia evidente, entrare in quella musica e cercare davvero di esserne un partner invisibile, accompagnando la presentazione – aggiunge Thom Zimny – Non c'è introduzione né spiegazione. Le cose si dispiegano da sole. Ed è questa la bellezza di Bruce come narratore, della sua scrittura e di questo album". Questo live imperdibile, che sarà disponibile sia come film in Blu-Ray sia come colonna sonora nel cofanetto "Nebraska '82: Expanded Edition", è stato anticipato a



sorpresa lo scorso 25 settembre dall'anteprima "Open All Night (Live at Count Basie Theatre, Red Bank, Nj)". L'album, a inizio settembre quando è stato annunciato, è stato preceduto anche da una versione in trio inedita di "Born In The U.S.A.", originariamente scritta nello stesso periodo di "Nebraska", con Bruce Springsteen accompagnato da Max Weinberg e Garry Tallent e registrata alla fine di aprile 1982. "Abbiamo eliminato le tastiere e suonato essenzialmente come un trio – ricorda Bruce Springsteen – Era un po' come punk rockabilly. Stavamo cercando di portare "Nebraska" nel mondo elettrico". Oltre a "Electric Nebraska" — che vede la partecipazione di Tallent, Weinberg, Danny Federici, Roy Bittan e Stevie Van Zandt — la raccolta "Nebraska Outtakes" riscopre brani rari solisti di Springsteen, inclusi altri brani delle registrazioni casalinghe originali di "Nebraska" ("Losin' Kind", "Child Bride", "Downbound Train") e tracce tratte da una sessione solista in studio del 1982 unica nel suo genere ("Gun In Every Home", "On the Prowl"). Da oggi arriva nei cinema italiani "Springsteen: Liberami dal Nulla", il film targato 20th Century Studios che segue la realizzazione di "Nebraska" di Bruce Springsteen del 1982, un album acustico puro e tormentato che ha segnato un momento di svolta nella sua vita e che è considerato una delle sue opere più durature. Con Jeremy Allen White nel ruolo di "The Boss", il film è scritto per il grande schermo e diretto da Scott Cooper, ed è basato sul libro di Warren Zanes intitolato "Liberami dal nulla. Bruce Springsteen e Nebraska". Springsteen: Liberami dal Nulla vede anche Jeremy Strong nel ruolo di Jon Landau, storico manager e confidente di Springsteen; Paul Walter Hauser nei panni del tecnico di chitarre Mike Batlan; Stephen Graham in quelli di Doug, padre di Springsteen; Odessa Young nel ruolo di Faye, il suo interesse amoroso; Gaby Hoffman in quello di Adele, madre di Springsteen; Marc Maron nelle vesti di Chuck Plotkin e David Krumholtz in quelle di Al Teller, Columbia executive. Il film è prodotto da Scott Cooper, Ellen Goldsmith-Vein, Eric Robinson e Scott Stuber. Tracey Landon, Jon Vein e Warren Zanes sono i produttori esecutivi.

(Prima Pagina News) Giovedì 23 Ottobre 2025