



Cronaca - Bari: riemergono gli affreschi originali della "Madonna del Segno" nella chiesa di San Martino

Bari - 19 nov 2025 (Prima Pagina News) L'affresco, risalente alla prima metà del Quattrocento, è stato liberato dalle ridipinture applicate tra Ottocento e Novecento.

Nella chiesa di San Martino, nel centro storico di Bari, si è concluso il restauro dell'affresco quattrocentesco "La Madonna del Segno". L'intervento è stato seguito in ogni passaggio dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, struttura territoriale del Ministero della Cultura guidato da Alessandro Giuli, e realizzato grazie alla collaborazione tra l'Associazione APS Martinus e con il Corso di Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Bari. L'affresco, risalente alla prima metà del Quattrocento, è stato liberato dalle ridipinture applicate tra Ottocento e Novecento: un gesto che ha riportato alla luce la gamma originaria dei colori, le finzze anatomiche, le decorazioni e alcuni frammenti più antichi rimasti celati sotto gli strati successivi. Una restituzione che riconsegna alla comunità uno sguardo d'epoca, riemerso con la delicatezza di un'immagine che ritrova la propria voce.

(Prima Pagina News) Mercoledì 19 Novembre 2025