



Cultura - Bocciarelli, la voce che accende il tango: successo a Roma per “Astor. Un secolo di Tango”

Roma - 18 dic 2025 (Prima Pagina News) Nello spettacolo dedicato ad Astor Piazzolla, la presenza scenica e narrativa di Vincenzo Bocciarelli – attore e direttore dei Teatri di Siena – diventa il filo che unisce musica e coreografia, in un appuntamento ospitato all’Auditorium Conciliazione.

In “Astor. Un secolo di Tango” la narrazione non è un semplice raccordo, ma una drammaturgia in voce: Bocciarelli modula ritmo e intenzioni, accompagnando lo spettatore dentro le atmosfere del tango e rendendo più leggibili, più vive, le scelte coreografiche. Il risultato è uno spettacolo che alterna slanci, sospensioni e ricordi, dove la parola diventa luce di taglio: non descrive, suggerisce; non spiega, fa immaginare. Astor, un secolo di tango diretto dal grande regista internazionale argentino Carlos Branca, con le coreografie di Valerio Longo. La serata – costruita come un omaggio a Piazzolla e alle sue sonorità – trova così un equilibrio efficace tra energia fisica e profondità emotiva, con la scena attraversata da un racconto che “respira” insieme alla musica e alla danza. Ed è proprio qui che Bocciarelli lascia l’impronta: una voce che non sovrasta, ma orienta, trasformando la visione in esperienza condivisa e portando il pubblico a seguire ogni passaggio come fosse un unico, grande racconto.

di Adriano Cutonilli Giovedì 18 Dicembre 2025